

## = (INFORMACION EN LA PAGINA DOS)

francés, resolveron volver a reunirse el 10 de julio, aún en el caso de que Rusia se niegue a concurrir. En la reunión se informó de la reunión de los holandeses, que llevaban a cabo unos trabajos de investigación en el desierto de Gobi. El delegado soviético Zarinin, dijo a entender que holocera la reunión a menos que la nota sea contestada antes del 10 de julio.

El punto de vista francés es que todas las potencias que aceptarían negociar tendrían previamente que manifestar su voluntad de aceptar las bases mismas de dichas negociaciones.

El citado diario añade que ha sido mantenido en secreto el hecho de que el gobierno francés ha acordado con el gobierno británico que se reúnan en Ginebra los representantes de las potencias que desearan negociar.

Se afirma que los detalles de ese proyecto serán revisados oficialmente más adelante.















## Convirtiéronse en Dantescas Teas Humanas los Pasajeros

**CHICAGO, 26 (AFP).** — Treinta y tres muertos, provocados al chocar un camión cargado de nata con un tránsil, provocó el peor accidente según el primer balance de las víctimas de este lastimoso suceso.

Hoy, cuando el accidente ocurrió anoche en el barrio sud de Chicago, muchos sufrieron horribles lesiones. Las víctimas resultaron heridas y quemaduras de las partes expuestas.

Los veinte pasajeros han sido hospitalizados, con quemaduras de las partes expuestas. Los otros se hallan en estado desesperante.

**Confusión general**

Al producirse el choque, seguía el tráfico normal del tránsito y del incendio de varios edificios que se hallaban en las inmediaciones, se produjo una gran confusión general y alarma.

— Los bomberos, la policía y soldados — se hallaban en el lugar — de retirar algunos de los pasajeros heridos, se hallaban en el interior del tránsil, sin poder salir de él.

**200 sin hogar**

Las llamas destruyeron casa de los habitantes de una zona de 200 sin hogar.

[illegible]

hora de gran tránsito, se produjeron accidentes de intersección—confusión y de ferry, cuando los pasajeros se lanzaron al mismo tiempo hacia la plataforma trasera del vehículo en llamas.

Tres humanas

Unos quince viajeros se lanzaron por las ventanillas colocadas en las humanas y se echaron a correr asustados por los transeúntes que presenciaban impotentes la escena.

Después de dos días y el cuartro de tres 11, se consideraba terminado más o menos el incendio en el edificio del camión. Los bomberos temían que el incendio se les esparciera mente el número de víctimas. Afortunadamente, no hubo más víctimas de las incendios en las casas.

Una persona que guiaba su automóvil por la traza eléctrica del coche chocó con el auto incendiado que se le tiraba iba muy por atrás y se cayó al suelo. Él se puso a reír y dijo: "¡Qué cosa! ¡Me caí de las azules". Añadió que el tranvía se salió de las vías y se estrelló contra el camión. Dijo que entre los pasajeros, muchos eran de las casales muerteras, han habido mu-

1950 Año del Libertador Gral. San Martín

SE LE QUEMÓ LA LAMPARITA?

**SENADOR.** — Con destino a Francia, partió hoy, en un avión de FAMA, el senador nacional Juan Fernando de Lázaro, quien representará a la Alta Cámara en el Primer Congreso y Exposición de la Casa del Estudiante, a realizarse próxima-

ways, llegó hoy a Buenos Aires. El mencionado piloto acaba de recibir un certificado especial por haber sido el autor del programa de vuelo mediante el cual las autoridades norteamericanas autorizaron la utilización de los cohetes Jato para facilitar el despegue de los aviones comerciales.

**UVASAL**  
facilita las  
funciones  
digestivas

# MASAL

REFRESCANTE, ESTIMULANTE



**En Estrenar el Día 31 en el Cine Monumental**

Emilio Fernández, el famoso "Indio" como se le apoda, es un protagonista vencedor de los problemas de su México de la guerra lo conoce y los siente, que no es la primera vez que estubo en las películas que el mismo dirige, "María Chandelaria", "Fugadilla", y ahora "Rio escondido", son tres pruebas de cómo le agrada no sólo dar vida humana a sus personajes, sino también poner en sus labios el diálogo de las palabras. En "Rio escondido" ha tomado un planteamiento problemático: la tiranía y el analfabetismo reinante todavía en muchas regiones del gran México. Pese en manos de María Félix la tiranía, la bondad y el espíritu de libertad, su hermano, el actor Fernando Fernández, y representando un personaje de médico, a la ciencia; Columna Domínguez, el amor; y el amor; y el amor.

**"Don Quijote" Pasará el Club Gente de Cine**

La interesante y discutida película de G. W. Pabst "Don Quijote" (1933), será exhibida mañana sábado en la 24 en el que Biarritz en una nueva función del Club Gente de Cine. El tema, basado en la novela de Cervantes, está protagonizado por Rodol Chailly y lleva la ilustración musical de Jacques Ibert.

**"LA MANO DE DIABLO"**

¡LA MANO DE DIABLO!

¡LA MANO DE DIABLO!

¡LA MANO DE DIABLO!

**"LA MANO DE DIABLO"**

¡LA MANO DE DIABLO!

¡LA MANO DE DIABLO!

**BIARRITZ**

LOCALIDADES NUMERADAS

**CUYO**

Desde \$35 T. E. 1-175

**CAPITOL**

Cine 15 1154 T. E. 1-1247

**"39 ESCALONES"**

**EL GRAN BABE RUTH**

(LA VIDA DE UN CAMPEÓN)

**WILLIAM BENDIX**

**"LA MANO DE DIABLO"**

¡LA MANO DE DIABLO!

¡LA MANO DE DIABLO!

**BIARRITZ**

LOCALIDADES NUMERADAS

**CUYO**

Desde \$35 T. E. 1-175

**CAPITOL**

Cine 15 1154 T. E. 1-1247

**"39 ESCALONES"**

**EL GRAN BABE RUTH**

(LA VIDA DE UN CAMPEÓN)

**WILLIAM BENDIX**

EXTRAORDINARIO!  
ON!  
MISTERIO! SUSPENSO!

★

**"SALONES"**

EL GRAN  
**BABE RUTH**  
(LA VIDA DE UN CAMPEÓN)  
EN  
**WILLIAM BENDIX**

CINE **LOS ANGELES** ★

Correderas y Collera • 251-3742

TA PARTICULAR

# JUAN CARLOS IMASSI

De la Corporación de Rematadores  
Av. R. B. PESA 1115, T. 5-3531 y 3-1301. Pampa y Guandá (Tigre)  
1950 - Año del Libertador General San Martín

**"LAS LOMAS DE ESCOBAR"**

EXCURSION GRATIS

**64 magníficas QUINTAS - Desde \$ 4.850 c/u**

AMPLIAS MEDIDAS: de 1.500 a 3.500 m. C.

En zona plintorena y residencial, sobre aflor. próximas Ruta N°  
(PANAMERICANA) y al Río Luján

**EL DOMINGO 28, a las 15 horas**

Previo lunch que abarque a los concurrentes, procederá a su venta  
hasta Hendrer, Pampa, a las 15.30 hs. en Plaza Castro, San Fe  
encomen en Colón y 3 de Febrero. Estación Tigre y Plaza de Escobar.  
Solicite información en el teléfono 1115 y en F. AMPEY, 18 de  
Mayo 362, Bs. As. En Tigre, dirija a "Las Lomas de Escobar".  
Fernando, Albino 122, y en Escobar, dirija "El Imperial".

**CONSTRUCCIONES**

REALIZAMOS toda clase de construcciones en la Capital y Purlin  
Suburbano. Planos y proyectos. Barrio Hipocampo, Xacabona,  
RIVADAVIA 3359, T. E. 82-4675 y 5711. De 14 a 18 horas.

**CIA. DE CONSTRUCCIONES DEL OESTE S. A.**

**\$ 10.-**  
EL CM. DE COLUMNA  
POR SA. y 6a. EDIC.

**CHALET**  
americano, prefabricado, presenta-  
do en: CROCHET, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923,

**ESCUELA DE**  
**Mecánica Dental**  
de Buenos Aires-Ente. en el año 1916  
Clases diurnas y nocturnas  
2023 años de vida  
La inscripción es a solicitud  
de 8 a 12 y de 14 a 20 horas  
8 a 12 - RIVADAVIA - 2021

**ESCUELAS DE BAILES**

**TANGO**  
  
Prof. Veto, Ronda, Milonga  
**LOS MENDEZ**  
Clases de tango en el  
teatro, baile, milonga y  
tango argentino. Cursos 1, 2, 3,  
1 hora 35 - 55-2121

**GRAN PALACIO**

...Y AHORA LO ESTÁN  
VELANDO

**APRENDA O BAILAR**

CON EL  
PROF. M. DOPAZ

  
abstracción musical y dinámico  
tango. Bailar, aprender, bailar  
**PRO SÓLO 5**  
No actúan de 14 a 21  
RIVADAVIA 2688 (Plaza Ocho)

Don el Prof. PEDRO  
De 15 a 23  
LIMA 451

**COMPRA y VENTA  
de METALES**

**BRONCE, H. \$ 4**  
Plomo, cobre, cinc, toda clase de  
metales, vitres, camaca, compra  
MONROE 4168 - T. P. 51,80,86

**COMPRA METALES**

de acumul. viejos, etc., pago bien.  
**REMEDIOS DE ESCALADA 1953**  
 (V. Aislina) T. E. 20-9445

[illegible]

**PARTERA**  
BARRIONUEVO, ELVIRA M.  
Alameda de Boqueron y Entre Rios

**URINARIAS** TRASTORNOS GENITALES  
SÍFILIS — PIEL  
Dr. M. RABINOVICH Médico  
J. E. URIBARRI 110 - T. E. 47-1570  
De 15 a 20 horas















Ya Está con sus Niños la Humilde Mujer que Vivió Trágica Odisea

# La Noche Quedó Atrás Para Lilia Nélida Prior, Indultada por el Cnel. Mercante

## Quedó su Pasado y Sólo Quiere Recordar la Deuda de Gratitud Contraída

### Con una Reunión Familiar Celebró su Alegre Retorno

ESTA el Pasaje Delambre a pocas cuadras de la calle Seguros. Por la última calle del tránsito urbano. En cambio, aquí, en esta esquina del pasaje, todavía sin adecuarse, con tierra y pasto verde —parecería que el transeúnte se transforma en viajero—, hay un alreollo campesino, provinciano y amable. Y aquí, en esta esquina, en una casa vieja, con patio y parral, vive la señora María Iciar de Prior. Aquí es también donde anoche se celebró, con una fiesta improvisada —en que lo único no improvisado era la alegría auténtica y profunda de todos—, una alegre reunión familiar.

♦ Vuelta al hogar materno  
Comenzó poco después de las 22. Un automóvil se detuvo en la esquina.

—¡Ahí está! ¡Ya llegó!  
Con su hijo en brazos, un montoncito de ropas y pañales, Lilia Nélida Prior de Santillán llegaba al hogar de su madre. Al hogar de la familia. A la casa en donde sus doce hermanos —doce hermanas— la aguardaban ansiosos.

—¡Lilia!  
Un abrazo y otro. Después, la niña, la pequeña Edith Norma, pasa de regazo en regazo para que admiren su carita redonda, sus ojitos azules, asombrada del alboroto que su pequeña presencia causa en todos.

♦ Regocijo profundo  
Así, acontecimiento familiar de regocijo profundo, terminaba el



CON LOS HIJOS. — Con la pequeña Edith Norma que nació en la cárcel de Olmos y con su hijo mayor, Lilia Nélida, la mujer se volvió a rodear de cariño, salud y afecto. Ahora todo será más fácil para salir del destino amargo que le aguarda.



ANIELA, HUA Y NIETA. — Lilia Nélida con su madre y su hijo. Anoche el hogar materno fue recibida con un largo abrazo y los ojos de ambas, madre e hijo, estuvieron largo rato humedecidos por la profunda emoción del reencuentro.

### Crítica

VIERNES 26 DE MAYO, Año del Libertador Gral. San Martín, 1930

salvarlo que tocara esta mujer, hace años al salir su destino con un hombre cruel. La escena terrible del drama. La larga agonía de la prisión y el juicio. La condena a prisión perpetua.

—Y el milagro de la liberación!  
Como un eco, eso agradecido que resaca en todos, el nombre del gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante, estaba en el pasaje.

—¡Mercante! ¡Mercante! ¡Mercante!

♦ La gran emoción

Hemos conversado con Lilia Nélida Prior de Santillán, aquí en esta esquina de la mujer. Ya tranquila y serena.

—Jamás podré olvidar el momento vivido ayer al mediodía. Estaba en la Cárcel de Olmos y había enviado un telegrama al gobernador solicitando mi indulto. Las celadoras me consolaban pero yo no podía quedarme quieta y la pena lloraba.

En esa marcha lenta de las horas, Lilia revivía una vez más su drama.

—Al mediodía llegó el alcaide de la Cárcel de Olmos.

La escena fue de una angustia sólo superada por su sencillez.

—Prepárese, señora, para recibir una noticia. Una buena noticia.

—Fue entonces —prosigue Lilia— cuando no pude contener mis lágrimas y me sollozando, no escuché más. Sin embargo no lo podía creer! En la emoción más imborrable de mi vida. Algo que jamás podré olvidar aunque quiera.

Todavía ahora se le humedece con los ojos a esta mujer que tanto ha sufrido.

♦ La fiesta familiar

Ahora, en este patio amable, en esta cocina familiar donde el fuego chiporro y hace hervir el puchero amable en la olla —alimento y símbolo—, la tertulia se prolonga.

—Hay que ver cuántas cosas han pasado anoche, aquí. Cuánta alegría.

En efecto, son muchas las "cosas". Por empezar, Lilia Nélida fue puesta en libertad. Su hija, Edith Norma, salió por primera vez de Olmos, donde había nacido, en la enfermería de la cárcel, el 8 de marzo pasado. Además coincidió la liberación con la fecha patria.

—Y para colmo de coincidencias y de alegría, señala Lilia—, era ayer el cumpleaños de mi hijo. ¡Qué tan feliz me se celebró la fecha con más bullicio!

♦ La pequeña Edith

Pero si anoche y esta mañana ha sido agitada y minada Lilia, no cabe duda que de todos los caros de la familia, la mayor parte correspondió a la pequeña Edith Norma, nacida en la cárcel, la hija que nació en la prisión y la hija que nació en la libertad.

—Mi hija

La preocupación de Lilia durante todo el proceso, y después, cuando la condena legal la sumió en la desesperación, se centraba en torno a los hijos. ¿Qué sería de ellos?

A su vida se aferraba con afán, y por ellos, más que nada, había cometido el acto irreparable.

—No sé, pero siempre aquí tengo cariño y comprensión. Aquí podré reconquistar la tranquilidad que tanto me ha faltado. Educare a mis hijos y seré todos felices.

♦ El dulce retorno

Así, rodeada por los hermanos, por los sobrinos, al lado de la madre, con la hija en brazos, Lilia Nélida es feliz. Feliz quizá por primera vez en su vida, desde que saliera de esta misma casa, en busca de un destino que resultó trágico, siniestro.

—Pero olvidemos el pasado para que ella también lo olvide. No quiero recordar del pasado lo que me ha hecho. Al gobernador Mercante así le voy por su comprensión, por su profunda y humana bondad, a los periodistas. A la



EN EL HOGAR AMABLE Y FAMILIAR. — Lilia Nélida Prior se encuentra en su misma frente a la cocina, en el hogar que simboliza su futuro a la vida normal, después de las penas de oscuridad de la cárcel y los años de vida penoso y dolorido. Esta mañana, en la cocina de Patricia Delam-

bre, cocinó para sí y su hijo mayor y comenzó a sonreír. "Tengo que empezar a sonreír de nuevo" —nos dijo— "porque ya sólo sabía llorar". Indultada en Buenos Aires y comprada aquí por el gobernador Mercante, tras la condena a perpetuidad que se le aplicara por imperio de las leyes.

Lilia Nélida afronta nuevamente al porvenir con ánimo firme. La cariñosa recepción que le tributaron los suyos y los polvoros de simpatía recibidos en los días de prueba la animaron a recorrer con entera el nuevo camino de la vida.



CON LOS HIJOS. — La señora Lilia Prior de Santillán rodeada por sus tres hijos, la menor de los cuales, Edith Norma, nació en la cárcel de Olmos. Ahora, recuperada la libertad, piensa dedicarse a su vida por entero a los chicos.



La vida de Lilia Nélida es la historia de un castaño. En no lo olvidará jamás. El resto ya ha sido olvidado.

### Ha Sido Cálida y Amplia la Repercusión Popular Lograda por el Indulto

EL indulto otorgado por el gobernador Mercante a Lilia Nélida Prior de Santillán ha tenido, rápidamente, una amplia y cálida repercusión pública.

CRÍTICA no sólo ha podido apreciarla mediante su contacto con la opinión de la calle, sino que a nuestra propia redacción han llegado, y continúan llegando, numerosos testimonios en el mismo sentido.

—Eso es tener alma de gobernante", nos dice, en emocionada carta, una madre. "El coronel Mercante —nos manifiesta un joven empleado— ha puesto su corazón de acuerdo al latir del pueblo, y por eso puede recoger en seguida los más pequeños y hasta ínfimos sentimientos de la gente". "Críolo al fin y al cabo", comenta un viejo de tierra adentro. Y así, en ese estilo, todas las demás cartas.

También —debemos confesarlo— nos escriben y hablan en términos elogiosos para la participación de CRÍTICA en ese triunfo de verdadera justicia. En efecto, CRÍTICA sabe el mismo día de la condena, haciéndolo así intérprete del sentir popular a favor del

indulto. Pero, a la verdad, ¿qué hubiera sido de nuestras notas sin el gobernante dispuesto a satisfacer ese anhelo popular?

Es necesario sentir, como la siente el coronel Mercante, la justicia en su más amplia y comprensiva amplitud, para proceder de ese modo. Su gesto no es sino una demostración de como entiende y ejerce la justicia social que es norte de su gobierno. Quien sabe administrar justicia social merece, sabe también sobreponerse a los rigores dictados del Código Penal para compensarse del dolor de quienes, por circunstancias diversas, caen en el camino del delito. En este caso nada más justo que la reparación legal y moral.

Lilia Nélida mató por horror. El hecho pertenece ahora al pasado. La justicia precedió de acuerdo a sus deberes. Y el gobernante cumplió con los suyos. Pero, para haber podido cumplir con esos deberes era necesario, primero, entenderlos como tales. Y el coronel Mercante viene demostrando al país cuán profunda es su comprensión de las necesidades y angustias de su pueblo.



TODOS REUNIDOS. — Esta fotografía u-bolita el momento en que Lilia Nélida, con sus hijos, se reúne con su madre y su hijo. Finalmente, después de la condena a perpetuidad que se le aplicara por imperio de las leyes.

mucho el gesto del gobernador Mercante, se logró hacer justicia humana superando las dificultades legales y transformando una amarga realidad.